

TEATR SZTUKI MIMU

1.06.2017 godz. 19.00
INSTYTUT TEATRALNY IM. ZBIGNIEWA RASZEWSKIEGO
ul. JAZDÓW 1
WARSZAWA

ORGANIZATORZY:



SPEKTAKL TEATRU SZTUKI MIMU

**KREATOR - INTUICJA
ZAŚLUBINY ZE SZTUKĄ**

Scenariusz, choreografia i reżyseria: **Stefan Niedziałkowski**

Muzyka: **Agnieszka Zdrojek-Suchodolska, Jaisalmer Merasi of Rajasthan**
reprezentowane przez **Merasi Indian NGO Lok Kala Sagar Sansthan** wspólnie
z mającym swoją siedzibę w **USA Folk Arts Rajasthan, Fryderyk Chopin**

Scenografia: **Anna Rudzińska - Kon, Justyna Oleksiak**

Występują: **STEFAN NIEDZIAŁKOWSKI**

Małgorzata Zdrojek-Toniszewska, Junko Koma (Japonia),

Patrycja Pendrakowska

(Adeptka Studia Mimów Stefana Niedziałkowskiego)

Od Autora:

Wielka i doniosła to chwila, kiedy artyści w teatrze, wchodząc na scenę, wkraczają do świątyni sztuki, ukrytej w ich wnętrzu. Jako milczący aktorzy muszą się teraz stać twórcami, ale także i dziełem, które tworzą. Słuchając głosu intuicji, pragną ukazać wewnętrzny świat człowieka uwikłanego w powłokę czasu i przestrzeni. Muzyka inspiruje i ożywa w ich ciałach jako transformacja myśli i przeżyć emocjonalnych. Proces tworzenia i sposób, w jaki artyści ukazują stany milczenia, doświadczając na sobie nawet najsubtelniejszej przemiany, sprawiają, że ciało twórcy staje się zwierciadłem sztuki.

W spektaklu tym zobaczymy następujące obrazy: Szelest Czasu, Inspiracja, Wiolonczela, Sprzeczka-Żart, W Krzywym Zwierciadle, Tęsknota.

Niepojęte są przeżycia i doznania artysty, który próbuje ukazać nam obraz z niewidzialnych przestrzeni. Odszukanie takiego obrazu w sobie i wydobyć go z głębin jest pragnieniem wyrażenia najskrytszej prawdy, istniejącej w świadomości człowieka.

Aby tego dokonać, musi przeżyć on trudny proces poszukiwań twórczych. Nieustanna walka z niemocą, doświadczanie skomplikowanych przemian, zagubienie w chaosie, zwątpienia i lęki, przeplatają się z determinacją i pasją tworzenia. Ciągłe odradzania po upadkach i niepowodzeniach przebudzają intuicję artysty, prowadząc go do poszukiwanego celu. Człowiek odnajduje ukrytą w ciemnościach czystą prawdę, która rozświetla świadomość artysty i poprzez jego ciało staje się widzialna. Doświadczając wszystkiego na sobie, Kreator staje się twórcą i dziełem tajemniczej mocy sztuki - nieśmiertelnej sztuki.

Stefan Niedziałkowski

Program Wieczoru

Spektakl

**KREATOR - INTUICJA
ZAŚLUBINY ZE SZTUKĄ**

Prezentacja materiałów do filmu

„KREATOR”

realizowanego przez Andrzeja Michałowskiego i Stefana Niedziałkowskiego

Rezerwacja bezpłatnych zaproszeń pod adresem:

bilety@instytut-teatralny.pl

lub telefonicznie

+48 22 501 70 02

Osoby spóźnione nie będą mogły wejść podczas trwania spektaklu.

Stefan Niedziałkowski

wybitny artysta mim, aktor, reżyser, choreograf oraz autor scenariuszy dla teatru pantomimy, pedagog. W latach 1964-1975 aktor Wrocławskiego Teatru Pantomimy Henryka Tomaszewskiego, od 1975 roku inicjator, współtwórca i aktor Sceny Mimów przy Warszawskiej Operze Kameralnej. W latach 1979-1993 działał jako artysta mim w USA, gdzie w 1979 roku założył w Nowym Jorku szkołę sztuki mimu i stworzył własny zespół. Był twórcą i wykonawcą wszystkich spektakli tego zespołu. Uczył sztuki mimu na amerykańskich uniwersytetach, wielokrotnie był zapraszany przez Marcela Marceau jako wykładowca do jego szkoły - Ecole Internationale de Mimodrame de Paris Marcel Marceau. W 1994 roku objął kierownictwo artystyczne Warszawskiego Teatru Pantomimy przy Państwowym Teatrze Żydowskim oraz założył Studio Mimów przy Teatrze na Woli. W latach 2000 - 2004 był autorem i dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Mimu w Teatrze na Woli. Od 2005 roku Studio Mimów działa przy Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki. Obecnie Mazowiecki Instytut Kultury.

Szczegóły na stronie: www.mimearttheatre.pl